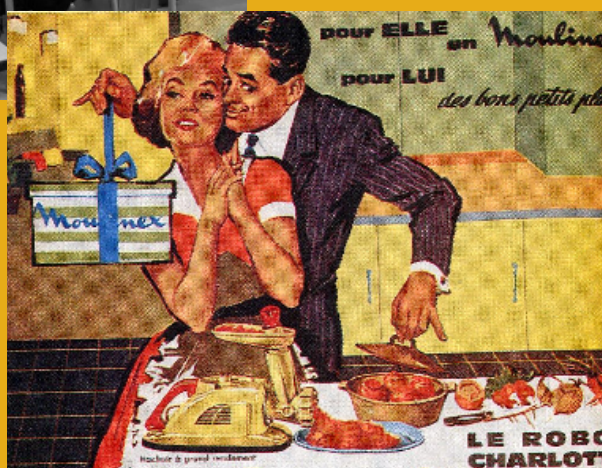
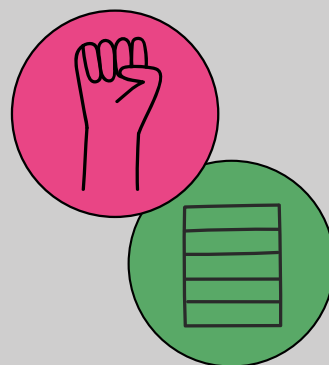


Les ateliers Genrimages

proposés par le
Centre audiovisuel Simone de Beauvoir



Centre audiovisuel

Simone de Beauvoir

 GENR/MAGES Représentations sexuées
et stéréotypes dans l'image



Ladies' Turn de Hélène Harder, 2012



Le Centre audiovisuel Simone de Beauvoir est une association dont les missions sont la conservation et la diffusion de films sur l'histoire des femmes et des personnes LGBTQ+, leurs luttes et leurs créations.

Le Centre propose des ateliers d'analyse et/ou d'initiation à la pratique, qui croisent éducation à l'image et stéréotypes de genre. Les élèves seront ainsi initiés à la lecture et au décryptage des images (publicité, cinéma de fiction, documentaire, clips musicaux, réseaux sociaux, séries, dessins animés, etc.) tout en apprenant à repérer les représentations genrées et questionner les discriminations qui en découlent. Apprendre à chausser les « lunettes de genre » c'est ainsi développer un regard critique sur les représentations sexistes auxquelles nous sommes

tout·e·s confronté·e·s au quotidien. Et pouvoir cheminer vers une culture de l'égalité.

Ces ateliers animés par le Centre audiovisuel Simone de Beauvoir depuis plus de 15 ans ont accompagné le développement du site internet *Genrimage*. Site à destination de toute personne souhaitant s'approprier cette pédagogie et bénéficier des ressources disponibles en ligne : www.genrimages.org

Le contenu des ateliers est adaptable et collaboratif, et peut être co-construit avec les intervenant·e·s Genrimages afin de permettre aux équipes enseignantes et/ou périscolaires de les inscrire sur le temps long de projets pédagogiques annuels.



Ateliers d'analyse d'éducation à l'égalité / d'éducation à l'image

Quelques exemples de thématiques d'ateliers :

- Les stéréotypes de genre et les clichés dans l'audiovisuel et le cinéma (focus possible sur un type de média ou un film)
- Égalité professionnelle et discriminations
- Histoire et droits des femmes
- Réflexions sur le Male Gaze et le consentement à l'écran
- Figures « positives » de femmes ou de personnes LGBTQI+

Ateliers d'initiation à la pratique

- Prise de vue, prise de son
- Réalisation
- Montage

Projections-débats

Avec des films du Centre audiovisuel Simone de Beauvoir ou des films dont l'établissement a acquis les droits.

Publics

Écoles élémentaires, collèges, lycées généraux et professionnels, lycées agricoles, Centres de Formation des Apprenti·e·s (CFA), médiathèques, MJC, maisons de quartiers.

Modalités et durées

Cycle 2 : 1h

Cycle 3 (école élémentaire) : 1h30

Collège et lycée : 2h

Possibilité d'ajuster la durée et les modalités selon le projet et d'organiser plusieurs séances.

Déplacements dans toute la France.

Agrément national

Le Centre audiovisuel Simone de Beauvoir est agréé au titre de la Jeunesse et de l'Éducation populaire (JEP) et par le ministère de l'Éducation Nationale. Les ateliers sont également éligibles au Pass Culture dont le Centre est un partenaire académique.

Nous travaillons notamment avec

Nous travaillons notamment avec Citoyenneté Jeunesse, le réseau des médiathèques de Plaine Commune, Womenability, la Cité éducative de Meaux, la Ligue de l'enseignement, le Club ados réussite IFAC, le Centre Hubertine Auclert, Dans le Genre Égales, le Centre Alice Guy en Corrèze, l'ACRIF, la CGET du Loiret et de nombreux collèges, lycées et écoles...

Contacts

ateliers@centre-simone-de-beauvoir.com

archives@centre-simone-de-beauvoir.com

Centre audiovisuel

Simone de Beauvoir



GENR/IMAGES

Représentations sexuées
et stéréotypes dans l'image