



# ÉDUCATION AUX MÉDIAS RÉALISER UN REPORTAGE VIDÉO

Par RICARDO GOMES



**Public concerné :**  
collégiens et lycéens

**Ectif :**  
15 à 30 élèves maximum  
en fonction du projet,  
accompagnés d'au moins  
un professeur.

**Durée :**  
une demie journée  
minimum.  
Les ateliers et les heures  
sont modulables et à  
définir avec les établisse-  
ments et professeurs.

**Moyens techniques :**  
Les établissements  
devront mettre à dispo-  
sition une salle équipée  
d'un vidéoprojecteur et  
d'un écran vidéo.

**Contact :**  
mediation@yurga.eu



En offrant aux élèves la possibilité de réaliser des reportages, interviews et documentaires, les ateliers leur ouvrent les portes du monde de la production audiovisuelle. Ils apprennent les techniques de base du cadrage, de la prise de son et du montage vidéo, tout en explorant des thèmes qui les passionnent.

## Déroulé :

- temps d'accueil et de présentation
- **introduction à l'histoire et aux principes de base de la production vidéo**
- préparation et conduite d'interviews : formulation de questions, techniques de prise de vue, et gestion de l'éclairage
- découverte des différents formats d'interview (les entretiens en studio, les micro-trottoirs, et les interviews documentaires) d'article ou de portrait, micro-trottoir...
- **Initiation au montage vidéo proposée**

## Objectifs pédagogiques :

- développer l'écoute de l'autre
- gérer son temps de parole
- développer son esprit critique
- rechercher et traiter l'information
- conception et la réalisation d'une interview ou d'un reportage
- **acquisition de solides bases en communication et production audiovisuelle**

## RICARDO GOMES

Ricardo GOMES est un producteur audiovisuel chevronné connu pour son travail innovant dans le secteur social et ses collaborations avec des marques internationales.