



Bamboch lakay

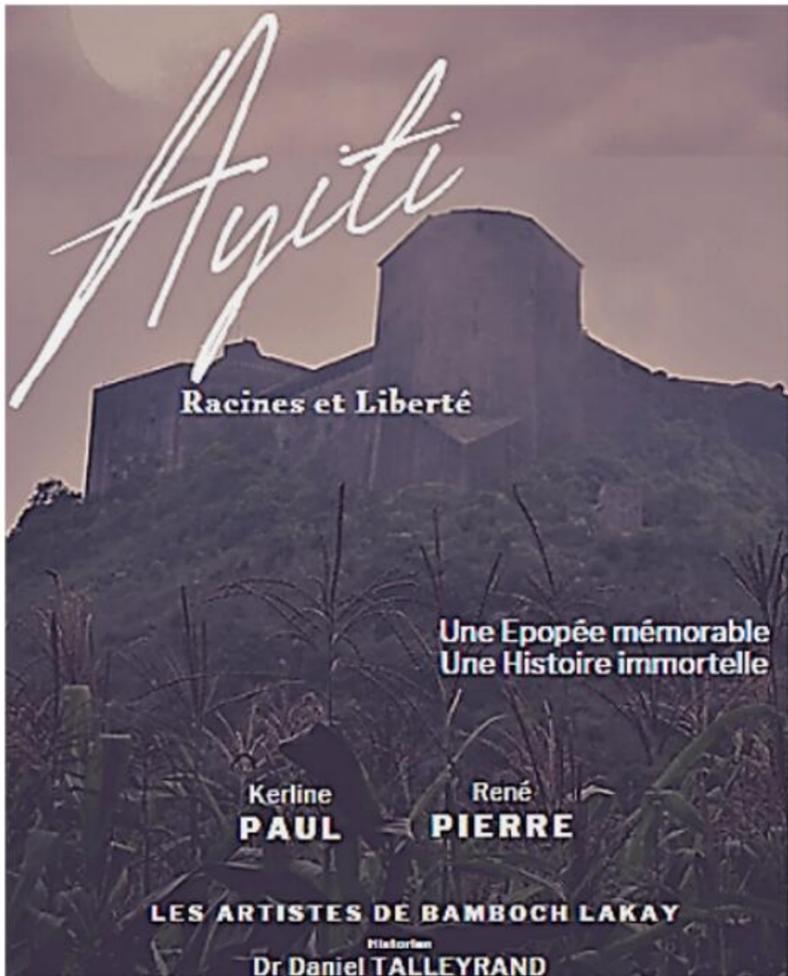
Association socioculturelle Franco-haïtienne



1991-2021

BAMBOCH LAKAY, COMPAGNIE MULTICULTURELLE

PRESENTE



DÉBAT, CONFÉRENCE

PIÈCE DE THÉÂTRE SUR HAÏTI ET L'HISTOIRE DE L'ESCLAVAGE

Épopée d'une durée de 1h30, ponctuée de musique, danse, chant, relatant les événements qui ont fait date dans cette ancienne colonie française, de l'arrivée des Espagnols sur l'île, en passant par la révolte des habitants de l'île, libérée, de l'esclavage, jusqu'au paiement des intérêts, de la dette de l'Indépendance à la France en 1950.

- La Loi Taubira
- Les Abolitionnistes
- Bonaparte et Toussaint Louverture
- La Société des Amis des Noirs et L'abbé Grégoire
- 1803 et les dates clés qui ont mené à l'Indépendance
- Femmes célèbres dans l'Indépendance haïtienne

SPECTACLES CONTE, MUSIQUE

- Spectacle musical : violoncelle, guitare, percussions, extraits Joséphine Baker (J'ai 2 amours, Haïti), Edith Piaf (Hymne à l'amour), Zazie (J'envoie valser), Hallelujah (en anglais), danse
- Le Conte chanté haïtien

ATELIERS

- Art dramatique, expression corporelle autour du texte de la pièce
- "La percussion dans tous ses états" : à la découverte des instruments de percussion