

# ))) ÉDUCATION CULTURELLE ATELIER D'ÉCRITURE "LA CITOYENNETÉ EN CHANSON" Par PAUL D'AMOUR



**Public concerné :**  
collégiens et lycéens

**Ectif :**  
Variable

**Durée :**  
Variable

**Moyens techniques :**  
Les établissements  
devront mettre à dispo-  
sition une salle équipée  
d'un vidéoprojecteur et  
d'un écran vidéo.

**Contact :**  
mediation@yurga.eu

**Avec la "Citoyenneté en chanson", nous souhaitons initier la création collective d'une chanson de ralliement empreinte d'une réflexion poétique et d'un message mettant en avant les valeurs, les pensées et les solutions des collégiens et lycéens autour d'un thème en lien avec la citoyenneté et le respect de l'autre.**

Proposer aux élèves une réflexion sur un thème choisi par **le canal de l'écriture d'une chanson est une manière ludique, et originale, de les amener à approfondir cette notion tout en l'exposant au plus grand nombre.**

Sous la forme d'ateliers de création, organisés conjointement avec l'équipe pédagogique, nous travaillerons avec les élèves des différents cycles à l'élaboration de cette chanson. Les élèves seront amenés à réfléchir autour du sujet choisi.

Les élèves volontaires, et l'équipe pédagogique, seront interrogés sur le thème choisi. La parole leur sera donnée pour témoigner

## PAUL D'AMOUR

Parallèlement à ses propres créations, PAUL D'AMOUR mène des ateliers au sein lieux variés (milieu scolaire, milieu hospitalier, milieu carcéral, ports de pêche, établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes, centres d'accueil de demandeurs d'asile,...) avec la volonté de replacer l'artiste auteur-compositeur-interprète au coeur de notre société comme créateur de liens, et de créer avec et pour les gens.